**Положение о проведении Международного конкурса-фестиваля «Наши люди»**

**Организаторы**:

- Творческое фестивальное движение «Наше время»

При поддержке Международного Центра Современной Хореографии International Dance Center (IDC) г.Санкт –Петербург. Информационная поддержка: - Центр поддержки творчества, образования и культуры «АРТ-ЦЕНТР», г.Москва.

**1.Общие положения:**

1.1. Дата и место проведения:

10-12 января 2020г. г.Санкт-Петербург ГК «Азимут»

1.2 Цели и задачи фестиваля:

•Знакомство с творчеством и исполнительским мастерством творческих коллективов разных стран и регионов России.

•Создание творческой атмосферы для профессионального общения участников фестиваля, обмена опытом и репертуаром.

• Повышение профессионального уровня руководителей коллективов (проведение мастер классов и круглого стола для руководителей).

• Развитие и укрепление межкультурных связей со странами ближнего и дальнего зарубежья, активизация культурного обмена.

1.3 Условия участия в конкурсе:

В конкурсе принимают участие творческие коллективы и отдельные исполнители в возрасте от 5 до 25 лет и старше России и Зарубежья.

**• Номинации:**

Хореография: классический танец; народный танец; стилизация народного танца; современная хореография (джаз, модерн, contemporary);эстрадный танец ; детский танец (4-8 лет);уличные направления (hip-hop, хаус, техно, диско); бальный танец, танцевальное шоу, свободный стиль, если коллектив представляет на конкурс два разножанровых номера. Вокал :эстрадный вокал; народный вокал; джазовый вокал; авторская песня).

Фольклор;

Театры мод: театры мод; молодые модельеры.

Сценическое искусство: Разговорный жанр (чтецы); Ансамбли чтецов; Театральные коллективы (спектакль 30 минут)

Цирковое искусство: Партерные номера , без огня и подвесов.

Участники представляют два разнохарактерных произведения общей продолжительностью не более 8 минут. Выступления конкурсантов организованы по «круговой» системе (за исключением номинаций академический вокал, хоры, инструментальное исполнительство). Участники разбиты на блоки по номинациям и возрастным критериям. В блоке все участники сначала исполняют по первому произведению, затем в таком же порядке по второму. Театральные коллективы – спектакль продолжительностью до 30-ти минут.

**• Формы:** - отдельные исполнители (соло, дуэт);

- малые формы (от 3 до 5 человек);

 Категория профи: (учащиеся и коллективы колледжей культуры и искусств, высших учебных заведений)− 25 и старше − 20-25 лет − 16-19 лет − 13-15 лет − 9-12 лет − 6-8 лет − 4-5 лет −- ансамбли (от 6 человек и выше). • Возрастные категории: -смешанная возрастная группа,

**Внимание!** В возрастной группе допустимо наличие детей другой возрастной категории в количественном составе не более 20-ти %.

**• Жюри фестиваля :**

Жюри конкурса формируется из ведущих специалистов и деятелей в области культуры и искусства России, а также педагоги известнейших ВУЗов г. Москвы и Санкт-Петербурга. Состав жюри периодически меняется от конкурса к конкурсу.

• **Общие критерии оценки:**

- Исполнительское мастерство.

- Техника исполнения движений.

- Композиционное построение номера.

- Соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей.

- Сценичность (пластика, костюм, реквизит, культура исполнения).

- Школа.

- Подбор и соответствие музыкального и хореографического материала.

- Артистизм, раскрытие художественного образа.

**Внимание!** Положения по отдельно взятой номинации можно найти на сайте в разделе «Номинации».

• Приём заявок осуществляется по предложенному на сайте образцу. На каждую номинацию нужна отдельная заявка.

**Заявки на участие принимаются до 15 декабря 2019 года.**

**1.4. НАГРАЖДЕНИЕ:** Итоги конкурса и награждение проводятся с учетом указанных возрастных категорий , номинаций и предусматривают присуждения следующих мест:

— Дипломант 3 степени

— Дипломант 2 степени

— Дипломант 1 степени

— Лауреат 3 степени

— Лауреат 2 степени

— Лауреат 1 степени — Гра-При По решению членов жюри Гран-При может не присуждаться в той или иной номинации.

Некоторым участникам могут быть вручены денежные сертификаты на участие коллектива в конкурсах и фестивалях проводимых творческим фестивальным движением «Наше время». Участники фестиваля награждаются дипломами, медалями, кубками и памятными подарками. Отдельно взятый коллектив, педагог или ребёнок может быть награждён специальным дипломом жюри конкурса.

**На Гала-концерте награждается каждый участник фестиваля .**

**2. Финансовые условия:**

2.1 Участие в конкурсной программе , **организационный взнос.**

Для участия в конкурсе участники оплачивают организационный взнос за участие в номинации. Размер организационного взноса в одной номинации и одной возрастной группе (2 номера) составляет:

Солист – **2000** ⎫рублей ;

Дуэт-**3000** ⎫рублей;

Малая форма (от 3-х до 5-ти человек) -**5000** ⎫рублей;

Ансамбль , хоровой,цирковой коллектив– **6000** рублей;

Театральный коллектив - **10000** рублей (один спектакль, продолжительностью 30 минут).

Участие в дополнительной номинации оплачивается на тех же условиях. Количество номинаций не ограничено.

Коллективы из Санкт-Петербурга и Ленинградской области, участвуя в конкурсе-фестивале, оплачивают только организационный взнос за участие в номинации.

Участие в мастер-классах с последующей выдачей сертификата о его прохождении оплачивается дополнительно.

**2.2 Участие с проживанием и питанием на условиях фестиваля, целевой взнос.**

Стоимость целевого взноса составляет:- **8800 рублей** с человека.

На группу от 15 человек - руководитель **бесплатно**!

**В стоимость целевого взноса включено:**

- трансфер ж/д вокзал-ГК "АЗИМУТ"- ж/д вокзал.

- проживание в ГК «Азимут» (2-х,3-х местные номера с удобствами в номере), Заселение в пансионат с 14.00. .одноместное размещение за дополнительную плату. О возможности раннего заселения, а также о возможности дополнительных суток проживания узнавайте в оргкомитете перед покупкой билетов.

- питание ресторан отеля (10 января - обед, ужин; 11 января- завтрак, обед, ужин; 12 января- завтрак ).

Дополнительное питание и его стоимость оговаривается предварительно с оргкомитетом.

- обзорная экскурсия по г.Санкт-Петербург с осмотром основных достопримечательностей города и фото-паузами. Экскурсия планируется либо «на заезд» коллектива, либо «на отъезд». - вечер знакомств для руководителей, вручение сувениров с символикой фестиваля, обсуждение орг.моментов фестиваля.

- торжественная церемония Открытия фестиваля, проба сцены, Гала-концерт.

- мастер-классы. На фестивале запланировано проведение одного мастер-класса по хореографии и одного мастер-класса по вокалу. Темы классов и имена педагогов будут сообщены дополнительно. Руководителям выдаётся сертификат о прохождении мастер-класса. - круглые столы с жюри конкурса для педагогов.

- фотографирование коллективов.

- дискотека для детей в день заезда.

**Стоимость дополнительных суток** проживания с питанием -**2600** рублей с человека.

**Внимание!** Организационный взнос за участие в номинации оплачивается дополнительно!

**2.3. Участие  с самостоятельным размещением.**

Участники, приезжающие на конкурс из других регионов, областей и стран, самостоятельно организующих своё проживание и питание дополнительно к орг.взносу за участие в номинации оплачивают аккредитацию за участие.

Стоимость аккредитации **2500** рублей с человека.

**Аккредитация включает в себя:**

- репетиция на сцене;

- Сувенирная продукция на Открытии фестиваля;

-Дискотека для детей, круглый стол для взрослых;

- участие в одном мастер-классе.

- Входные билеты на Открытие фестиваля и Гала-концерт.

**2.4. Условия оплаты.**

Оплата взносов осуществляется наличным, безналичным путём, а так же с помощью предоплаты.

**Предоплата в размере 30-ти % участникам  с проживанием обязательна!**

Для получения счёта на оплату необходимо на электронный адрес оргкомитета направить реквизиты плательщика. В заголовке письма укажите название коллектива и город. Выставленный счёт должен быть оплачен в течение 10 (десяти) рабочих дней. Оригиналы финансовых документов выдаются в день регистрации в оргкомитете.

**3. Общие требования:**

• Замена репертуара возможна в день регистрации на конкурсе.

• Участники могут быть представлены одни в своей номинации и возрастной категории.

• Запись фонограммы должна быть на СD диске в формате аудио СД с идеальным качеством звука, а так же на флеш-карте. Так же обязательна запись одной фонограммы на одном СД носителе или отдельная папка с названием коллектива на флеш-карте. Каждая запись должна содержать информацию: название ансамбля или фамилия исполнителя, название трека с точным временем звучания. Обязательно имейте дубликат записи. **ВНИМАНИЕ!** Фонограммы отправлять по почте не нужно! Вы привозите их с собой!

• Каждый коллектив, участник представляет 2 номера в одной номинации одной возрастной группы. Время одного номера не должно превышать 4 мин. Превышение установленного регламентом времени композиции, влечет за собой снижение общего итога на 1 балл, при превышении времени до 30 сек., на 2 балла при превышении времени до 1 минуты.

• Оргкомитет имеет право закрыть прием заявок в любой номинации раньше установленного срока, если количество заявок в номинации превысило технические возможности конкурса.

• Репетиция проходит в строго определенной последовательности, согласно номинациям и возрастным категориям. Продолжительность репетиционного времени для коллективов не более 5 минут, для отдельных исполнителей не более 3 минут.

• Оргкомитет имеет право отстранить от участия коллектив или отдельного исполнителя за некорректное поведение во время проведения конкурса. Организационный взнос в данном случае не возвращается.

• Проверяйте внимательно эл. почту ежедневно, чтобы не пропустить важную информацию.

• Важное! В переписке с оргкомитетом конкурса, убедительно просим Вас, начинать свое письмо с представления (т.е. коллектив, город, конкурс), а затем информацию с пояснениями.

• Если Вашему коллективу необходимо официальное приглашение на конкурс (вызов) просим сообщить нам об этом дополнительно письмом на эл. почту с указанием Наименования направляющей организации и Ф.И.О. руководителя.

• Участники конкурса, не имеют права просматривать протоколы конкурсной программы без разрешения председателя жюри. Решение жюри является окончательным и обсуждению не подлежит! Оценочные балы, согласно конкурсных протоколов, не выносятся на всеобщее обсуждение.

• Результаты конкурсных выступлений опубликовываются на сайте в течение 10-ти рабочих дней.

• Оргкомитет имеет право размещать на своем сайте фотографии и использовать их в рекламной продукции без согласования с коллективом или отдельным исполнителем.

• Контроль качества! Оргкомитет принимает пожелания, и претензии по организации конкурса в письменном виде на электронную почту vremyafest@mail.ru

**4. Контактная информация**

Интересующие Вас вопросы, а также дополнительную информацию по участию просим направлять на эл. адрес **vremyafest@mail.ru**

Телефоны орг.комитета: **89211242726** Галина ; **89814317589** Ольга

Телефон горячей линии (звонок бесплатный): **8-800-222-77-50**

Заполнить заявку можно на сайте : www.vremyafest.ru

**Уже ждём встречи с ВАМИ!**