** Положение о проведении**

**5-го (ЮБИЛЕЙНОГО) Международного конкурса фестиваля**

 **хореографического искусства**

 **«Качели»**

***Организаторы:***

- Творческое фестивальное движение «Наше время»

-Международный центр современной хореографии **International Dance Center (IDC) г. Санкт-Петербург**

***Информационная поддержка:***

- Центр поддержки творчества, образования и культуры «АРТ-ЦЕНТР», г.Москва.

Независимый информационный портал «TourKids.ru» г.Санкт-Петербург

**1.Общие положения:**

***1.1. Дата и место проведения:***

4-6 мая 2020г. г.Санкт-Петербург.

**Место выступления: Отель «Азимут».**

**Проживание: Отель «Азимут», Отель на Римского-Корсакова и другие гостиницы города. (Заселение по мере поступления заявок).**

***1.2 Цели и задачи фестиваля:***

- Выявление и всесторонняя поддержка талантливых и перспективных детей,и молодежи, занимающихся в различных направлениях современной хореографии.
- Привлечение внимания со стороны государственных, международных и коммерческих организаций к творчеству детей, воспитанников детских домов, детей с ограниченными физическими возможностями;
- Обмен опытом между коллективами, руководителями и педагогами, поддержка постоянных творческих контактов между ними, их объединение в рамках фестивального центра;
- Повышение профессионального мастерства руководителей коллективов и педагогов (проведение семинаров, "круглых столов" и мастер-классов);

***1.3 Условия участия в конкурсе:***

В конкурсе принимают участие творческие коллективы и отдельные исполнители в возрасте от 5 до 25 лет и старше России и Зарубежья.

* **Номинации:**

***-***Джаз;

-Модерн;

-народный танец, стилизация народного танца;

- классический танец;

- детский танец;

- Эстрадный танец;

- танцевальное шоу;

- Сontemporary;

- Hip-Hop;

- Jazz-funk;

- Dancehall;

- House;

- Popping;

- Break-dance и другие.

- балетмейстерская работа.

**Участники представляют два произведения общей продолжительностью не более 8 минут. Выступления конкурсантов организованы по «круговой» системе. Участники разбиты на блоки по номинациям и возрастным критериям. В блоке все участники сначала исполняют по первому произведению, затем в таком же порядке по второму.**

* **Формы:**

**- *отдельные исполнители* (соло, дуэт);**

**- *малые формы* (от 3 до 5 человек);**

- ***ансамбли*** (от 6 человек и выше).

* **Возрастные категории:**

-смешанная возрастная группа,

* 4-5 лет
* 6-8 лет
* 9-12 лет
* 13-15 лет
* 16-19 лет
* 20-25 лет
* 25 и старше
* Категория профи: (учащиеся и коллективы колледжей культуры и искусств, высших учебных заведений)

 **Внимание!** В возрастной группе допустимо наличие детей другой возрастной категории в количественном составе не более 20-ти %.

* **Жюри фестиваля :** Жюри конкурса формируется из ведущих специалистов и деятелей в области современной хореографии Санкт-Петербурга и Москвы. Состав жюри периодически меняется от конкурса к конкурсу.

**Внимание!** Запланировано 3 мастер-класса от жюри.

* **Общие критерии оценки:**

- Исполнительское мастерство.

- Техника исполнения движений.

- Композиционное построение номера.

- Соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей.

- Сценичность (пластика, костюм, реквизит, культура исполнения).

- Школа.

- Подбор и соответствие музыкального и хореографического материала.

- Артистизм, раскрытие художественного образа.

**Внимание!** Положения по отдельно взятой номинации можно найти на сайте в разделе «Номинации».

* **Приём заявок** осуществляется по предложенному на сайте образцу. На каждую номинацию нужна отдельная заявка.

Заявки на участие принимаются до **15 апреля 2020 года**.

* 1. **НАГРАЖДЕНИЕ:**

Итоги конкурса и награждение проводятся с учетом указанных возрастных категорий , номинаций и предусматривают присуждения следующих мест:

**— Дипломант 3 степени**

**— Дипломант 2 степени**

**— Дипломант 1 степени**

**— Лауреат 3 степени**

**— Лауреат 2 степени**

**— Лауреат 1 степени**

**— Гран-При**

**По решению членов жюри Гран-При может не присуждаться в той или иной номинации.**

**Некоторым участникам могут быть вручены денежные сертификаты на участие коллектива в конкурсах и фестивалях проводимых творческим фестивальным движением «Наше время».**

**Участники фестиваля награждаются дипломами, медалями, кубками и памятными подарками.**

**Отдельно взятый коллектив, педагог или ребёнок может быть награждён специальным дипломом жюри конкурса.**

**На Гала-концерте награждается каждый участник фестиваля , солисты и дуэты- индивидуальные награды, ансамбль-общая на коллектив.**

**2. Финансовые условия:**

**2.1 Участие в конкурсной программе** , ***организационный взнос.***

Для участия в конкурсе участники оплачивают организационный взнос за участие в номинации.

Размер ***организационного взноса*** в одной номинации и одной возрастной группе (2 номера) составляет:

* ***Солист*** – **2000** рублей ;
* ***Дуэт***-**3000** рублей;
* ***Малая форма*** (от 3-х до 5-ти человек) -**5000** рублей;
* **Ансамбль** (так же хор, театр моды, цирковой коллектив от 6-ти человек) – **6000** рублей;

Участие в дополнительной номинации оплачивается на тех же условиях. Количество номинаций не ограничено.

Коллективы из Санкт-Петербурга и Ленинградской области за участие в конкурсе-фестивале оплачивают только организационный взнос за участие в номинации.

Участие в мастер-классах с последующей выдачей сертификата о его прохождении оплачивается дополнительно.

**2.2 Участие с проживанием и питанием на условиях фестиваля,** ***целевой взнос***.

Стоимость ***целевого взноса*** составляет:- **9200** рублей с человека.

На группу от 15 человек - руководитель ***бесплатно!***

**В стоимость целевого взноса включено:**

- ***трансфер*** ж/д вокзал(аэропорт)-гостиница- ж/д вокзал(аэропорт). Перемещения по фестивальной программе.

- ***проживание*** гостиница «Азимут» Отель "Фонтанка" (тот же Азимут) , отель на Римского-Корсакова и другие гостиницы города, (2-х,3-х ,4-х местные номера с удобствами в номере, возможны доп.места),одноместное размещение за дополнительную плату. Заселение в гостиницу с 14.00. О возможности раннего заселения и организации дополнительных суток проживания уточняйте у оргкомитета.

- ***питание*** в ресторане гостиницы «Азимут» (4 мая - обед, ужин; 5 мая- завтрак, обед, ужин; 6 мая- завтрак ). Дополнительное питание и его стоимость оговаривается предварительно с оргкомитетом.

- ***обзорная экскурсия*** по г.Санкт-Петербург с осмотром основных достопримечательностей города и фото-паузами. Экскурсия планируется либо «на заезд», либо «на отъезд» коллектива.

- ***вечер знакомств*** для руководителей, вручение сувениров с символикой фестиваля.

- ***торжественная церемония*** Открытия фестиваля, Гала-концерт.

- ***мастер-классы.*** На фестивале запланировано проведение трёх мастер-классов по хореографии !!! Темы классов и имена педагогов будут формироваться дополнительно на основании присланных заявок. Руководителям выдаётся сертификат о прохождении мастер-класса.

- ***круглые столы*** с жюри конкурса для педагогов.

- ***фотографирование*** коллективов.

- ***дискотека*** для детей в день заезда.

Стоимость дополнительных суток проживания с питанием -**3000** рублей с человека.

**Внимание! Организационный взнос за участие в номинации оплачивается дополнительно!**

**2.3. Участие с самостоятельным размещением.**

**Участники, приезжающие на конкурс из других регионов, областей и стран, самостоятельно организующих своё проживание и питание дополнительно к орг.взносу за участие в номинации оплачивают аккредитацию за участие.**

**Стоимость аккредитации 2500 рублей с человека.**

**Аккредитация включает в себя:**

**- Репетиция на сцене 4 мая.**

**- Сувенирная продукция на Открытии фестиваля.**

**-Дискотека для детей, вечер знакомств и круглый стол для взрослых.**

**- Входные билеты на Открытие фестиваля и Гала-концерт.**

**- Возможность беспрепятственно вести фото и видео-съёмку.**

**2.4. Условия оплаты.**

Оплата взносов осуществляется наличным, безналичным путём, а так же с помощью предоплаты

Для получения счёта на оплату необходимо на электронный адрес оргкомитета направить реквизиты плательщика. В заголовке письма укажите название коллектива и город.

Выставленный счёт должен быть оплачен в течение 10 (десяти) рабочих дней.

Оригиналы финансовых документов выдаются в день регистрации в оргкомитете.

**3. Программа фестиваля**

**4 мая**

Встреча творческих коллективов, экскурсия на заезд, размещение в гостиницах.

12.00-15.00 Обед.

Регистрация, репетиция.

с 17.30-18.30 Ужин

19.00 Торжественное открытие фестиваля.

20.30 Развлекательная программа для детей, родителей и руководителей

**5 мая**

 (завтрак, обед, ужин по индивидуальному графику)

с 9.00-21.00 Конкурсная программа хореография.

Круглый стол с жюри по окончании конкурсной программы

Мастер-классы по расписанию.

**6 мая**

 (завтрак с 8.00)

с 11.00-13.00 Гала-концерт участников фестиваля и награждение.

Экскурсия на отъезд.

4. **Общие требования:**

* **Замена репертуара возможна в день регистрации на конкурсе.**
* **Участники могут быть представлены одни в своей номинации и возрастной категории.**
* **Запись фонограммы должна быть на СD диске в формате аудио СД с идеальным качеством звука, а так же на флеш-карте. Так же обязательна запись одной фонограммы на одном СД носителе или отдельная папка с названием коллектива на флеш-карте. Каждая запись должна содержать информацию: название ансамбля или фамилия исполнителя, название трека с точным временем звучания. Обязательно имейте дубликат записи.**
* **Каждый коллектив, участник представляет 2 номера в одной номинации одной возрастной группы. Время одного номера не должно превышать 4 мин. Превышение установленного регламентом времени композиции, влечет за собой снижение общего итога на 1 балл, при превышении времени до 30 сек., на 2 балла при превышении времени до 1 минуты.**
* **Оргкомитет имеет право закрыть прием заявок в любой номинации раньше установленного срока, если количество заявок в номинации превысило технические возможности конкурса.**
* **Репетиция проходит в строго определенной последовательности, согласно номинациям и возрастным категориям. Продолжительность репетиционного времени для коллективов не более 5 минут, для отдельных исполнителей не более 3 минут.**
* **Оргкомитет имеет право отстранить от участия коллектив или отдельного исполнителя за некорректное поведение во время проведения конкурса. Организационный взнос в данном случае не возвращается.**
* **Проверяйте внимательно эл. почту ежедневно, чтобы не пропустить важную информацию.**
* **Важное! В переписке с оргкомитетом конкурса, убедительно просим Вас, начинать свое письмо с представления (т.е. коллектив, город, конкурс), а затем информацию с пояснениями.**
* **Если Вашему коллективу необходимо официальное приглашение на конкурс (вызов) просим сообщить нам об этом дополнительно письмом на эл. почту с указанием Наименования направляющей организации и Ф.И.О. руководителя.**
* **Участники конкурса, не имеют права просматривать протоколы конкурсной программы без разрешения председателя жюри. Решение жюри является окончательным и обсуждению не подлежит! Оценочные балы, согласно конкурсных протоколов, не выносятся на всеобщее обсуждение.**
* **Результаты конкурсных выступлений опубликовываются на сайте в течение 10-ти рабочих дней.**
* **Оргкомитет имеет право размещать на своем сайте фотографии и использовать их в рекламной продукции без согласования с коллективом или отдельным исполнителем.**
* **Контроль качества! Оргкомитет принимает пожелания, и претензии по организации конкурса в письменном виде на электронную почту**  vremyafest@mail.ru

**4. Контактная информация**

Интересующие Вас вопросы, а также дополнительную информацию по участию просим направлять на эл. адрес **vremyafest@mail.ru**

Телефоны орг.комитета: 89211242726 Галина ; 89814317589 Ольга

Телефон горячей линии (звонок бесплатный): 8-800-222-77-50

Заполнить заявку можно на сайте : [**www.vremyafest.ru**](http://www.vremyafest.ru)

**Уже ждём встречи с ВАМИ!**