**Международный конкурс-фестиваль искусств «Этажи»**

**Организаторы:**

Творческое фестивальное движение «Наше время»

При поддержке Международного Центра Современной Хореографии International Dance Center (IDC) г.Санкт –Петербург.

Информационная поддержка: Центр поддержки творчества, образования и культуры «АРТ-ЦЕНТР», г.Москва.

Независимый информационный портал «TourKids.ru» г.Санкт-Петербург

**1.Общие положения:**

1.1. Дата и место проведения:

11-13 января 2020 г. г.Минск.

1.2 Цели и задачи фестиваля:

•Знакомство с творчеством и исполнительским мастерством творческих коллективов разных регионов России.

•Создание творческой атмосферы для профессионального общения участников фестиваля, обмена опытом и репертуаром.

• Повышение профессионального уровня руководителей коллективов (проведение мастер классов и круглого стола для руководителей).

• Развитие и укрепление межкультурных связей со странами ближнего и дальнего зарубежья, активизация культурного обмена.

1.3 Условия участия в конкурсе:

В конкурсе принимают участие творческие коллективы и отдельные исполнители в возрасте от 5 лет и старше России и Зарубежья.

**Номинации:**

-ХОРЕОГРАФИЯ: классический танец ( в т.ч. неоклассика);эстрадный танец; народный танец; стилизация народного танца;современная хореография (джаз, модерн, contemporary и прочее);детский танец (4-8 лет);уличные направления (hip-hop, хаус, техно, диско);бальный танец; свободный стиль (если коллектив работает в разных жанрах и представляет на конкурс 2 номера из разных танцевальных направлений).

- ВОКАЛ: эстрадный вокал; народный вокал джазовый вокал.

-ЦИРКОВОЕ ИСКУССТВО (Кроме номеров с огнём и воздухом).

-СЦЕНИЧЕСКОЕ ИСКУССТВО: театральные коллективы и чтецы.

-ТЕАТРЫ МОД.

**Организация выступлений:**

Коллективы представляют в одной возрастной группе два разнохарактерных произведения общей продолжительностью не более 8 минут. Это считается одной номинацией.

Количество номинаций не органичено.

Солистам и дуэтам допускается показ 1-2х номеров.

Выступления конкурсантов организованы по «круговой» системе. Участники разбиты на блоки по номинациям и возрастным критериям. В блоке все участники сначала исполняют по первому произведению, затем в таком же порядке по второму. Исключение составляют участники номинаций инструментальное исполнительство, академический, народный вокал,хоры.

**Формы:**

- отдельные исполнители (соло, дуэт);

- малые формы (от 3 до 5 человек);

- ансамбли (от 6 человек и выше).

**Возрастные категории:**

-смешанная возрастная группа,

4-5 лет

6-8 лет

9-12 лет

13-15 лет

16-19 лет

20-25 лет

25 и старше

Категория профи: (учащиеся и коллективы колледжей культуры и искусств, высших учебных заведений)

**Внимание!** В возрастной группе допустимо наличие детей другой возрастной категории в количественном составе не более 20-ти %.

**Жюри фестиваля**: Жюри конкурса формируется из ведущих специалистов и деятелей в области культуры и искусства России, педагогов известнейших ВУЗов г. Москвы ,Санкт-Петербурга, Минска, финалистов Телевизионных танцевальных проектов.

Состав жюри периодически меняется от конкурса к конкурсу.

**Общие критерии оценки:**

- Исполнительское мастерство.

- Техника исполнения движений.

- Композиционное построение номера.

Соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей.

- Сценичность (пластика, костюм, реквизит, культура исполнения).

- Школа.

- Подбор и соответствие музыкального и хореографического материала.

- Артистизм, раскрытие художественного образа.

Внимание! Положения по отдельно взятой номинации можно найти на сайте в разделе «Номинации».

**Приём заявок** осуществляется по предложенному на сайте образцу. На каждую номинацию нужна отдельная заявка.

**Заявки на участие принимаются до 20 декабря 2019 года.**

**Награждение:**

Итоги конкурса и награждение проводятся с учетом указанных возрастных категорий , номинаций и предусматривают присуждения следующих мест:

— Дипломант 3 степени

— Дипломант 2 степени

— Дипломант 1 степени

— Лауреат 3 степени

— Лауреат 2 степени

— Лауреат 1 степени

---Гран-При

По решению членов жюри Гран-При может не присуждаться в той или иной номинации.

Некоторым участникам могут быть вручены денежные сертификаты на участие коллектива в конкурсах и фестивалях проводимых творческим фестивальным движением «Наше время». Участники фестиваля награждаются дипломами, медалями, кубками и памятными подарками.

Отдельно взятый коллектив, педагог или ребёнок может быть награждён специальным дипломом жюри конкурса.

**На Гала-концерте награждается каждый участник фестиваля .** Солисты и дуэты-индивидуальные награды, ансамбли- общие.

**2. Финансовые условия:**

2.1 Участие в конкурсной программе , организационный взнос.

Для участия в конкурсе участники оплачивают организационный взнос за участие в номинации.

Размер организационного взноса в одной номинации и одной возрастной группе (2 номера) составляет:

Солист – **2000** рублей (1-2 номера) ;

Дуэт-**3000** рублей (1-2 номера);

Малая форма (от 3-х до 5-ти человек) -**5000** рублей;

Ансамбль ( от 6-ти человек) – **6000** рублей;

Театральный коллектив (спектакль до 30-ти минут)-**10000** рублей;

Участие в дополнительной номинации оплачивается на тех же условиях.

Количество номинаций не ограничено.

Коллективы из Минска и Беларуси за участие в конкурсе-фестивале оплачивают только организационный взнос за участие в номинации.

Участие в мастер-классах с последующей выдачей сертификата о его прохождении оплачивается дополнительно.

**2.2 Участие с проживанием и питанием на условиях фестиваля, целевой взнос.**

**ВНИМАНИЕ!!!** Въезд в Беларусь для россиян по-прежнему остается безвизовым, на границе достаточно будет предъявления обычного общероссийского или загранпаспорта. Россиянам также не понадобится заполнение миграционной карты.

Стоимость целевого взноса составляет:- **9200** рублей с человека.

На группу от 15 человек - руководитель **бесплатно**!

В стоимость целевого взноса включено:

- трансфер ж/д вокзал-гостиница- ж/д вокзал, автобусные перемещения по программе конкурса-фестиваля. Трансфер из аэропорта за дополнительную плату.

- проживание Гостиница "Беларусь"(2-х,3-х местные номера с удобствами в номере, возможны доп.места), Одноместное размещение за доп.плату.Заселение в гостиницу с 14.00. О возможности и стоимости раннего заселения, а также о возможности дополнительных суток узнаём в оргкомитете.

- питание в ресторане гостиницы, порционное (11 января- обед, ужин; 12 января- завтрак, обед, ужин; 13 января- завтрак).

Дополнительное питание и его стоимость оговаривается предварительно с оргкомитетом.

- обзорная экскурсия по г.Минск с осмотром основных достопримечательностей города и фото-паузами. Экскурсия планируется строго либо «на заезд», либо «на отъезд» коллектива.

- вечер знакомств для руководителей, вручение сувениров с символикой фестиваля.

- торжественная церемония Открытия фестиваля, Гала-концерт.

- мастер-классы. На фестивале запланировано проведение мастер-классоы по хореографии от финалистов проекта "Танцы на ТНТ". Темы классов и имена педагогов будут формироваться дополнительно на основании присланных заявок. Руководителям выдаётся сертификат о прохождении мастер-класса.

- круглые столы с жюри конкурса для педагогов.

- фотографирование коллективов.

- дискотека для детей в день заезда.

Стоимость дополнительных суток проживания с питанием -**2600** рублей с человека.

**Внимание**! Организационный взнос за участие в номинации оплачивается дополнительно!

**2.3. Условия оплаты.**

Для подтверждения Вашего участия необходима предоплата по безналичному расчёту в размере от 30-ти %.

Даты оплаты и сумма оговариваются индивидуально. Остальная оплата осуществляется наличным, безналичным путём, а так же с помощью предоплаты .

Для получения счёта на оплату необходимо на электронный адрес оргкомитета направить реквизиты плательщика. В заголовке письма укажите название коллектива и город. Выставленный счёт должен быть оплачен в течение 10 (десяти) рабочих дней. Оригиналы финансовых документов выдаются в день регистрации в оргкомитете.

**2.4. Программа фестиваля.**

**11 января**

Встреча творческих коллективов, экскурсия на заезд, размещение в гостиницах.

12.00-15.00 Обед. Регистрация, репетиция в ДК.

с 17.30-18.30 Ужин

19.00 Торжественное открытие фестиваля.

20.30 Дискотека

20.30 Развлекательная программа для детей, родителей и руководителей.

**12 января**

(завтрак, обед, ужин по индивидуальному графику)

с 9.00-20.00 Конкурсная программа

Мастер-классы по расписанию.

По окончании программы отделения круглый стол с жюри.

**13 января**

(завтрак с 8.00)

с 11.00-13.00 Гала-концерт участников фестиваля и награждение.

Экскурсия на отъезд.

**3. Общие требования:**

-Замена репертуара возможна в день регистрации на конкурсе.

-Участники могут быть представлены одни в своей номинации и возрастной категории.

-Запись фонограммы должна быть на СD диске в формате аудио СД с идеальным качеством звука, а так же на флеш-карте. Так же обязательна запись одной фонограммы на одном СД носителе или отдельная папка с названием коллектива на флеш-карте. Каждая запись должна содержать информацию: название ансамбля или фамилия исполнителя, название трека с точным временем звучания. Обязательно имейте дубликат записи. **Внимание!** Отправлять музыку заранее по почте не нужно. Привозите всё с собой!

--Каждый коллектив, участник представляет 2 номера в одной номинации одной возрастной группы. Время одного номера не должно превышать 4 мин. Превышение установленного регламентом времени композиции, влечет за собой снижение общего итога на 1 балл, при превышении времени до 30 сек., на 2 балла при превышении времени до 1 минуты.

-Оргкомитет имеет право закрыть прием заявок в любой номинации раньше установленного срока, если количество заявок в номинации превысило технические возможности конкурса. -Репетиция проходит в строго определенной последовательности, составленной оргкомитетом ,исходя из данных по приезду коллективов. Продолжительность репетиционного времени на одну номинацию для коллективов не более 5 минут, для отдельных исполнителей не более 3 минут.

-Оргкомитет имеет право отстранить от участия коллектив или отдельного исполнителя за некорректное поведение во время проведения конкурса. Организационный взнос в данном случае не возвращается.

-Проверяйте внимательно эл. почту ежедневно, чтобы не пропустить важную информацию.

-Важное! В переписке с оргкомитетом конкурса, убедительно просим Вас, начинать свое письмо с представления (т.е. коллектив, город, конкурс), а затем информацию с пояснениями. -Если Вашему коллективу необходимо официальное приглашение на конкурс (вызов) просим сообщить нам об этом дополнительно письмом на эл. почту с указанием Наименования направляющей организации и Ф.И.О. руководителя.

-Участники конкурса, не имеют права просматривать протоколы конкурсной программы без разрешения председателя жюри. Решение жюри является окончательным и обсуждению не подлежит! Оценочные балы, согласно конкурсных протоколов, не выносятся на всеобщее обсуждение.

-Фотографии  конкурсных выступлений опубликовываются на сайте/вконтакте в течение 10-ти рабочих дней.

-Оргкомитет имеет право размещать на своем сайте фотографии и использовать их в рекламной продукции без согласования с коллективом или отдельным исполнителем.

-Контроль качества! Оргкомитет принимает пожелания, и претензии по организации конкурса в письменном виде на электронную почту vremyafest@mail.ru

4. **Контактная информация**

Интересующие Вас вопросы, а также дополнительную информацию по участию просим направлять на эл. адрес **vremyafest@mail.ru**

Телефоны орг.комитета: **89814317589** Ольга ; **89211242726** Галина

Телефон горячей линии (звонок бесплатный): **8-800-222-77-50**

Заполнить заявку можно на сайте : www.vremyafest.ru